

Le festival qui va faire vibrer la Suisse au rythme de la danse contemporaine

FESTIVAL - Du 5 au 29 mars, le festival Steps du Pour-cent culturel Migros fera vibrer la Suisse au rythme de la danse contemporaine. Il sera de passage à Pully, Vevey et Morges.

Steps, festival de danse biennal du Pour-cent culturel Migros, sillonne la Suisse depuis plus de 40 ans. Au fil des éditions, il s'est imposé comme un rendez-vous incontournable de la création chorégraphique contemporaine. Pour son édition 2026, le festival déploie une programmation particulièrement ambitieuse dans 33 villes et communes.

Première mondiale attendue

Tout au long du mois de mars, le festival explorera ainsi un large spectre de créations, des grandes formes énergiques aux pièces plus intimes, révélant la richesse et la vitalité de la scène

«In the brain» est prévu le 28 mars à L'Octogone à Pully. JAMES SHAW

chorégraphique actuelle. Le coup d'envoi sera donné le 5 mars à la Dampfbrennerei Bern avec une première mondiale très attendue: «In the brain» du chorégraphe Hofesh Shechter et de sa compagnie Shechter II.

Ils seront d'ailleurs à L'Octogone (Pully) le 28 mars.

Le 8 mars, le public découvrira «Play Dead» du collectif canadien People Watching,

au Théâtre Le Reflet à Vevey.

La compagnie française Dyptik proposera quant à elle «Le Grand Bal» au

Théâtre de Beausobre le 11 mars, mêlant énergie hip-hop et création contemporaine.

Des ateliers et discussions après les spectacles viennent enrichir l'expérience et favorisent l'échange avec

les artistes. ■

Aurore Clerc

