INTERRUPTION SANDRA VIZZAVONA, PASCALE ARBILLOT

JE 13.02.2025 20H30

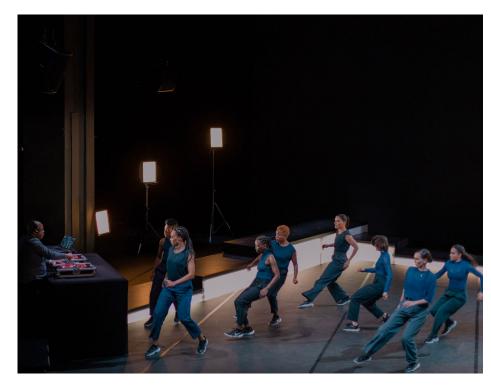


« La pièce donne une voix à toutes ces femmes qui, chaque année, ont recours à une interruption volontaire de grossesse (IVG). Toutes ensemble, elles brisent ce "putain de silence". »

Libération

ONE SHOT

SA 25.01.2025 20H30



« Neuf femmes puissantes donnent toute leur force à ce spectacle choral et ultra-rythmique. Leur air féroce et farouche met en relief leur aisance et leur virtuosité. »

JANVIER 2025

One Shot porte haut les valeurs d'Ousmane Sy pour qui la danse n'était que joie, partage et générosité!

Sur le plateau, huit danseuses font corps avec une intensité urgente. nerveuse, emportées par les musiques électroniques sous influence africaine du DJ Sam One. Cette afro-house, irradiée de voix féminines dont celles de Busiswa Gqulu, Ane Brun ou Nina Simone, mixées avec la collaboration d'Adrien Kanter, donne du ressort aux tricots de jambes rapides et légers des interprètes. Encadrées par un dispositif d'estrades aux niveaux différents, les interprètes s'éparpillent dans l'espace, se rassemblent. Elles laissent fuguer des solos, des duos merveilleusement secoués. La souplesse de cette chorégraphie-accordéon dégage la place à des poches de douceur et de silence. « Nous avions terminé la structure du spectacle avec Baba, précise la danseuse Odile Lacides, proche du chorégraphe depuis 2012. Il était impensable pour nous de ne pas terminer ce que nous avions commencé avec lui. C'est un devoir de respect et One Shot est traversé par ce que Baba nous a transmis comme le fighting spirit et l'importance de relever la tête face aux épreuves de la vie... ». L'hommage est simplement beau.

DISTRIBUTION

CHORÉGRAPHIE: OUSMANE SY AVEC: ALLAUNÉ BLEGBO, VALENTINA DRAGOTTA, JOHANNA FAYE, NADIA GABRIELI KALATI, CINTIA GOLITIN, ODILE LACIDES, AUDREY MINKO, ANAÏS MPANDA DJ (EN ALTERNANCE): SAM ONE DJ, DJ SP SUNNY ASSISTANTE CHORÉGRAPHIE : ODILE LACIDES CRÉATION LUMIÈRES : XAVIER LESCAT SON ET ARRANGEMENTS : ADRIEN KANTER COSTUMES: LAURE MAHEO REGARDS COMPLICES: KENNY CAMMAROTA. VALENTINA DRAGOTTA, AUDREY MINKO

PRODUCTION: THÉÂTRE DE SURESNES JEAN VILAR / FESTIVAL SURESNES CITÉS DANSE

PRODUCTION DÉLÉGUÉE : COLLECTIF FAIR-E / CCN DE RENNES ET DE BRETAGNE SOUTIENS : CITÉS DANSE CONNEXIONS ET INITIATIVES D'ARTISTES EN DANSES URBAINES - FONDATION DE FRANCE - LA VILLETTE 2020.

RÉSIDENCES : THÉÂTRE DE SURESNES JEAN VILAR, CCN DE RENNES ET DE BRETAGNE ONE SHOT A ÉTÉ CRÉÉ LE 10 JANVIER 2021 AU FESTIVAL SURESNES CITÉS DANSE, THÉÂTRE JEAN VILAR, SURESNES

RESTAURATION AVANT & APRES CHAQUE

LE THEATRE OFFRE UNE PETITE PLUS DE DETAILS & PHOTOS SUR THEATRE-OCTOGONE-CH

