

PULLY

II danse sur un seul pied

SAMEDI 5.03 L'histoire des frères Thabet, si intimement liée à la danse, semble sortir d'un conte tant elle relève de l'extraordinaire et illustre le courage. Pendant dix ans, Hedi Tabet a posé la question: «Qu'est-ce qu'on fait demain?» à son frère Ali, acrobate et danseur. Pendant dix ans, Ali n'a pas su quoi répondre. Toujours entre deux avions, Ali enchaînait les projets spectaculaires à travers la planète dans un tournis de succès alors qu'Hedi, malade d'un cancer des os à dix-huit ans, apprenait, à marcher sur un seul pied. «Demain» est enfin arrivé. En mars 2012, Au Théâtre Jean Vilar, à Suresnes, les deux frères Thabet, nés d'un père tunisien et d'une mère belge, présentaient leur premier spectacle, Rayahzone (rayah signifie «vovage» en arabe), pour trois danseurs et cinq musiciens soufis. Création à la fois brute et authentique portée par la musique de Sofyann Ben Youssef, Rayahzone est une réussite artistique et humaine. De 20h30 à 21h30, l'Octogone, Théâtre de Pully, av. de Lavaux 41.

www.theatre-octogone.choctogone@pully.ch021 721 36 20