



Solographies une expression de la femme, une et multiples. Gert_Weigelt_p

Le nom de Linga qui, dans la religion hindouiste représente le sexe de Shiva et par conséquent la fertilité s'est avéré un bon choix

22 ans de performances

Danse La Compagnie de danse Linga née en 1992 et installée à Pully depuis 1993 sort son nouveau spectacle *solographies*.

pour le couple Gdaniec Cantalupo. Ces deux danseurs phares du Bèjart Ballet Lausanne ont créé leur propre compagnie voici 22 ans. Pully les a accueillis et soutenus et le couple a mené de front une carrière internationale, de la formation sur place, des chorégraphies d'une belle originalité tout en élevant une famille. Leur secret disent-ils est une grande complicité dans la danse comme dans la vie.

Solographies

Une main qui s'envole comme un papillon, un geste qui reste suspendu, un mouvement comme un sillage, une attitude qui surprend, une contorsion qui dérange, un doigt

accusateur, une gesticulation... autant de mimiques qui rendent un instant unique. Dans cette nouvelle chorégraphie destinée à trois interprètes, Vera Alves, Ai Koyama, Dorota Lecka, trois femmes aux caractères fondamentalement différents. Marco Cantalupo et Katarzyna Gdaniec abordent les multiples facettes féminines. Du spirituel au sulfureux, l'espace pour la création est vaste. En 65 minutes, ces artistes tisseront une toile entre toutes ces différences qui font la femme. Le spectacle aura lieu les 6 et 7 février à 20 h. sur la scène de l'Octogone.

Réservations au 021 721 36 20

Nina Brissot